

Årsplan for musik i 0. klasse

Herborg friskole 2018/19

-at eleverne kan deltage koncentrerede og aktive i musikundervisning.

→ Jeg sætter tydelige rammer og italesætter dem i musiklokalet/musikundervisningen, så eleverne har faste rammer og forventningsafstemning til, hvordan man agerer, når man har musik. Faste pladser og faste rutiner ved starten af hver time.

-At eleverne kan deltage i i bevægelseslege, navnelege og danse.

→ Eleverne formår at deltage i f.eks. stopdans, bevægelseslege/sanglege, og lærer at lytte til, hvornår musikken begynder og stopper, og hvilken rytme musikken har. Eleverne tør give sig hen til musikken.

-At eleverne får musikglæde og udbygget et repertoire, så de gerne vil deltage i musikalsk udfoldelse.

→ Eleverne viser glæde i musikundervisningen, og de kender flere af sangene, fordi vi synger dem flere gange og i andre sammenhænge. Eleverne tager selv initiativ til hvilke sange, der skal synges.

→ Børnene får udbygget et repertoire ift. forskellige højtider, årstider og emner. F.eks. synger vi bestemte sange til jul, årstidssange og afhængig af hvilket emne, som vi arbejder med i klassen og skolen.

-At eleverne lærer at anvende instrumenter som ledsagelse til sang og leg. At de kan udføre enkle rytmer og følge og holde en puls.

→ Vi spiller på rytmeinstrumenter, både solo og i mindre og større grupper og foran de andre elever. Børnene lærer at rotere mellem forskellige instrumenterne i samme sang og øve sig i, hvornår man skal spille, og hvornår instrumenterne skal holdes i ro.

Vi spiller til "Solen brænder rød og hed", Afrikas Savanne" og "Nissesang" og andre sange, som giver mulighed for at spille solo og samspil.

Eleverne spiller en sang til jul til en morgensang for de andre elever.

Udarbejdet af Mai Nedergaard Jensen, børnehaveklasseleder.